

Serge Gainsbourg

Photographies de Tony FRANK

Mise en vente : le 10 septembre 2009

Collection : Beaux livres
Relié sous jaquette / 220*270
168 pages
Prix : 35 euros



En 1968, la maison de disques Philips fait appel à Tony Frank pour réaliser des portraits destinés à une pochette de disque. Cinq photos seront finalement retenues de cette série. Serge Gainsbourg dira plus tard que ces portraits figurent parmi ses préférés. Ce moment marque le début d'une longue collaboration, d'une relation de confiance et d'amitié. Tony photographiera régulièrement Serge chez lui rue de Verneuil, en studio, en famille et en concert. Il réalisera notamment la célèbre photographie de la pochette de *Melody Nelson*, son disque mythique.

Tout le talent de Tony Frank se révèle dans cet ouvrage qui se regarde comme un album de photos de famille. On y découvre des portraits chaleureux et touchants de Serge Gainsbourg et de ses proches (Jane Birkin, Charlotte Gainsbourg, Bambou, Lulu...) en grande partie inédits, révélant la part humaine, parfois fragile, mais toujours attachante d'un artiste hors du commun.

Attachée de presse :
Marie-Claire Chalvet
01 40 46 50 91
mchalvet@seuil.com

Assistante :
Maud Boulaud
01 40 46 50 90
mboulaud@seuil.com

Tony Frank

Né en 1945, ce photographe passionné de musique issu de la génération jazz, blues et rock'n roll fut le témoin privilégié d'une époque rêvée.

Il réalise des photographies de stars françaises et internationales, chanteurs et comédiens.

Il rejoint l'équipe de Salut les copains au milieu des années 60, puis celle de Hit magazine, tout en réalisant des pochettes de disques, activité qu'il n'a jamais cessé d'exercer. Il travaille ensuite pour l'agence de presse Sygma/Corbis, différents magazines (Paris Match, VSD...) et diverses majors compagnies phonographiques. Depuis 2001, il est photographe indépendant.