

• RENOMA HABANA •

DOSSIER DE PRESSE

Maurice Renoma expose du 04 juin au 04 juillet 2017

Invité spécial : Jorge Luis Miranda Carracedo

GALERÍA HABANA

La Havane, Cuba

EXPOSITION

Photographie / Peinture

MAURICE RENOMA

Couturier, designer, scénographe et photographe français, Maurice Renoma est reconnu pour avoir influencé la mode et bouleversé les codes vestimentaires dès les années 1960.

Au début des années 90, Maurice Renoma développe une passion pour un nouveau moyen d'expression : l'image.

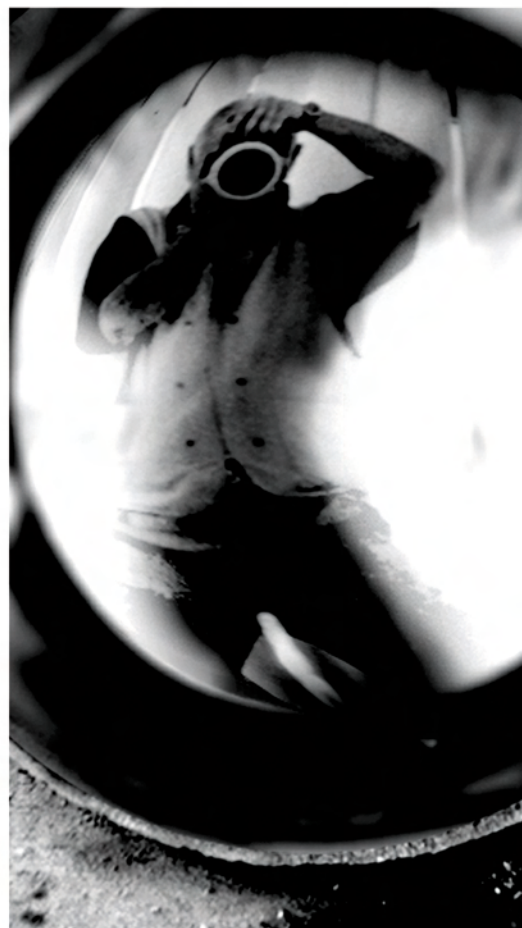
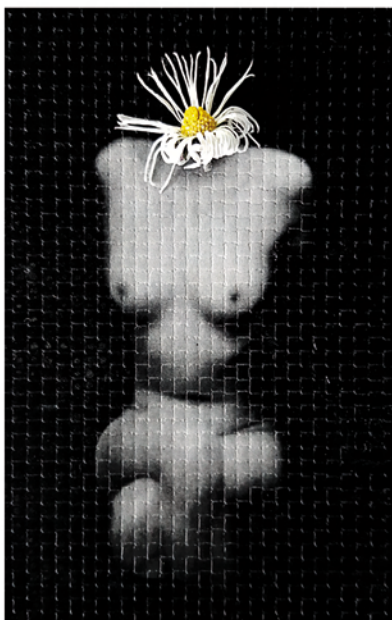
“C’est la vie même, dans son extraordinaire normalité, qui devient le sujet principal de mes photographies.”

Maurice Renoma

Il trouve la poésie partout : jungle urbaine tokyoïte ou campagne normande. Il photographie la beauté de l’instant dans une véritable déclaration d’amour au présent.

Les photographies de Maurice Renoma ont été exposées dans plus de 150 galeries et lieux de prestige en Amérique du Nord, en Europe et en Asie : Bertrand Delacroix Gallery en 2013 (New-York), Markowicz Fine Art Gallery depuis 2014 jusqu’à aujourd’hui (Miami), le National Hotel Miami en 2016 et 2017, Paris en 2016 avec 3 expositions à travers la capitale dont une au Palais de Tokyo en tant qu’artiste invité, et en 2017 à la galerie Artphotoby ...

Les œuvres de Maurice Renoma font aussi l’objet d’expositions itinérantes, notamment aux USA (Washington, Houston, Raleigh en Caroline du Nord ...).



GALERIA HABANA

Galeria Habana a ouvert ses portes en mai 1962, avec pour objectif de faire connaître les artistes cubains à l'échelle nationale et internationale.

Ce sont les expositions de célèbres artistes comme Wifredo Lam, René Portocarrero, Mariano Rodriguez ou encore Amelia Pelaez, qui ont fait la renommée du lieu et l'ont élevé au rang d'institution culturelle cubaine.

Aujourd'hui, la galerie représente les maîtres cubains tels que Manuel Mendive et Roberto Fabelo, mais aussi de jeunes créateurs comme Carlos Garaicoa, Los Carpinteros et Roberto Diago. Tous ces artistes ont une notoriété qui dépasse les frontières de Cuba.

JORGE LUIS MIRANDA CARRACEDO

Né à La Havane en 1970, Jorge Luis Miranda Carracedo fait partie de la génération d'artistes cubains établis et reconnus mondialement. Il s'est formé à la prestigieuse École des Beaux-Arts de San Alejandro, où il est considéré comme l'un des meilleurs éléments, excellant tant en peinture qu'en dessin, scénographie ou illustration.

L'imaginaire de Carracedo est peuplé de personnages et de paysages mystérieux – humains, animaux, végétaux – qui se rencontrent et s'hybrident en des fables fantastiques et intemporelles : son travail, très influencé par le symbolisme, interroge sur les conséquences des ambitions technologiques démesurées de l'homme et leurs effets sur la Nature.

Dans ses œuvres, l'être humain et l'être végétal peuvent devenir partie et contrepartie du même écosystème visuel pour remettre en question le sens primaire de l'existence.

L'artiste a exposé en octobre 2016 à la fois au Palais de Cavour à Turin pendant la foire Artissima, et au siège de l'UNESCO à Paris. Son œuvre artistique a aussi été présentée à la prestigieuse galerie Vallois dans le cadre d'Art Saint-Germain.

La rencontre artistique entre Jorge Luis Miranda Carracedo et Maurice Renoma aboutit à une volonté de conscience humaniste. Leurs œuvres communes, fusion de photographie et de peinture, racontent l'humain avec ses peurs, ses fantasmes, ses différences, et en toile de fond, son désir éperdu de retrouver ses racines.

Carracedo présentera en avant-première le début d'une nouvelle série en intervenant sur une photographie emblématique de Maurice Renoma.



Visuels libres de droits



Visuels libres de droits

work in progress / untitled - Peinture de Jorge Luis Miranda Carracedo sur une photographie de Maurice Renoma



QUAND RENOMA RENCONTRE HABANA

Devenue un lieu incontournable de la Havane, Galeria Habana accueille pour la première fois l'univers d'un artiste français protéiforme, Maurice Renoma.

Un hasard ? Oui dirait l'artiste: la vie n'est faite que de ça. Mais Maurice Renoma était fait pour exposer dans ce lieu historique.

Créateur de fables sensuelles et humanistes, le photographe a su trouver sa place parmi les artistes cubains de Galeria Habana, qui revendiquent eux aussi la liberté d'expression à travers des arts ludiques et transgressifs.

Maurice Renoma

FAIT A CUBA

association culturelle

www.faitacuba.com

6 Rue Adam Ledoux, 92400 Courbevoie, France
contact@faitacuba.com

Commissaire d'exposition :
Rosmy Porter

MAURICE RENOMA
www.renoma-paris.com
www.renoma.wordpress.com

contact presse
+33 1 44 05 38 14 / 18
presse@renoma-paris.com



GALERÍA HABANA

www.galerihabana.com
Línea 460 e/ E y F Habana, Cuba.
+537 832 7101 / +537 831 4646

Directrice :

Clarisa Crive Duani
info@galerihabana.com



Alliance Française
de Cuba