

EXPOSITION DE MAURICE RENOMA **BENOÎT RAJAU**

> 15 NOVEMBRE 2017 23 JANVIER 2018

LE SOUPLEX • BOUTIQUE RENOMA **PARIS**



La boutique Renoma présente l'exposition « Billard-Costard », photographies et perspective.

Les tirages argentiques en noir et blanc du photographe Benoît Rajau montrent le billard sous un autre angle en révélant l'aura quasi-mystique des joueurs : ils nous plongent dans une atmosphère hors du temps.

Cette discipline de l'anticipation, de la sensualité et de la perspective par excellence a toujours passionné Maurice Renoma :

« Le billard, comme les échecs, est l'équilibre parfait entre sensibilité et précision. Les joueurs possèdent la surface feutrée du jeu, et entrent en communion avec elle, jusqu'à la fusion totale. Cette maîtrise de la perspective et de la géométrie est la même pour la photographie : c'est grâce au billard que ma vision s'est exercée à la profondeur de champ, et c'est lui qui a rendu mon cadrage photo particulier. »

L'exposition met à l'honneur l'analogie corps-billard et offre au regard une dimension mathé-mythique du réel.

PHOTOS LIBRES DE DROITS











