

LE FIGARO et vous



ARTS

LE MUSÉE D'ART MODERNE DE PARIS DRESSE LE PORTRAIT DE VICTOR BRAUNER, UN ARTISTE PLEIN DE RÊVES
PAGE 34

GASTRONOMIE

FRUITS ROUGES, HERBES AROMATIQUES... LES ALIMENTS ET LES RECETTES D'ANGÈLE FERREUX-MAEGHT POUR MIEUX VIVRE L'AUTOMNE
PAGE 35



SUR LES TRACES DE L'OGRE DEPARDIEU

À L'OCCASION DE LA PARUTION DE SON LIVRE DE SOUVENIRS, SES AMIS RACONTENT LA VIE DU COMÉDIEN. UN RÉCIT PANTAGRUÉLIQUE.
PAGES 32 ET 33



LES PERSONNAGES

Par Jacques Pessis



Serge Trigano : le Club Med au Vatican

Parce que l'un des coachs sportifs de Jean-Paul II lui parlait souvent du Club Med dont il était un GM, le pape a demandé à rencontrer le dirigeant de cette « étonnante société ». Dans *Trigano loves you* (Albin Michel), Serge Trigano raconte l'audience privée où Gilbert, son père, a expliqué que son activité consistait à réunir des hommes et des femmes dans les plus beaux endroits du monde pour leur apporter un peu de bonheur. « Mais alors, nous faisons le même métier » a répondu Sa Sainteté. Serge Trigano raconte, entre autres, l'entrée d'Edmond de Rothschild, dans le capital, au début des années 1960, quand la trésorerie était au plus bas. Il a cru en l'aventure pour l'avoir vécue

Maurice Renoma : son appart galerie



Dans l'immeuble de la rue de la Pompe, à Paris, où se trouve la boutique qui a fait sa légende, Maurice Renoma ouvre une galerie, L'Appart. Elle accueillera des artistes que le couturier fera découvrir sous toutes les coutures. Il l'inaugure avec une expo personnelle, « Mythologies du poisson rouge » : des photos d'un tour du monde avec Cristobal. En plastique, il est le poisson pilote d'une nouvelle forme d'art. ■



Le mot « emploi » n'est pas assez employé. Une enquête discrète montre que les politiques utilisent cent fois « inégalités » contre dix fois « chômage » et une seule fois « emploi ». Alors qu'il est salvateur et prioritaire

YVON GATTAZ - « L'EMPLOI L'EMPLOI L'EMPLOI » - JACQUES-MARIE LAFFONT

Brialy : son château maison des artistes



Le domaine de Monthyon de Jean-Claude Brialy va devenir une maison des artistes. Bruno Finck, son compagnon, allant vivre dans le Midi, il met un terme à l'usufruit d'un bâtiment légué à la ville de Meaux. Jean-François Copé, le maire a donné son feu vert au développement d'une politique culturelle avec rencontres et tournages. Un vœu du comédien qu'il était hors de question de ne pas respecter. ■

Jacques Séguéla : son livre écolo



Pour Jacques Séguéla, le confinement a été une expérience entre congés payés et la série *Prison Break*. Dans *Ne dites pas à mes filles que je suis devenu écolo*, elles me croient publicitaire (Coup de cœur), il commente des chiffres et des idées, avec espoir. « À 20 ans, j'ai fait le tour de la Terre en 2 CV », dit-il. J'ai mis le cours d'une vie à comprendre combien nous l'avions saccagée. Il est temps d'arrêter le massacre. » ■