



MAURICE RENOMA. MYTHOLOGIES DU POISSON ROUGE

Paris (16^e) - Jusqu'au 24 décembre

Nouvelles photographies du fameux couturier (1940), allégories de la pollution de la planète, et installations rappelant le Nouveau Réalisme ou les banquets surréalistes. Coup de cœur : les autoportraits réalisés dans la solitude du confinement récent. Tendresse et profondeur, contraste avec l'image pop, rock, street et underground du maître du vêtement androgyne.
Boutique Renoma et L'Appartement Renoma
renoma-paris.com