



BLOC-NOTES

QUOI DE NEUF À LA RENTRÉE ?

MODE, FOOD, LUXE... PETIT CONDENSÉ DE VOTRE AGENDA DU MOIS DE SEPTEMBRE.

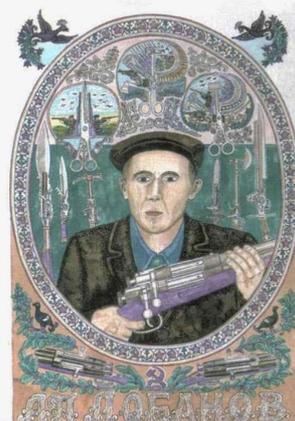
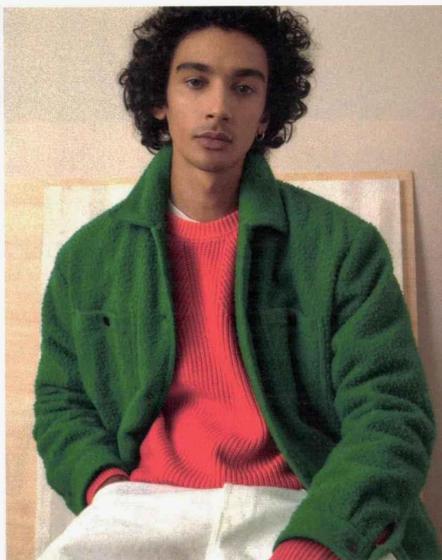


LE « SPORT SARTORIAL »

Chez Lubiam, demandez la ligne LB1911, la plus casual et innovante de cette maison de mode mantouane, créée il y a plus de 100 ans par la famille Bianchi (toujours à sa tête). Entre sportswear et tradition sartoriale italienne, elle propose principalement des vestes déstructurées, sans padding, complètement allégées, des jogpants et des tissus teints sur vêtements ou prélavés donnant un aspect vieilli. Les couleurs sont superbes. Ici, la veste croisée en velours touché cachemire (500 €). Avec une teinte terre de Sienne pour être raccord avec l'automne !

L'ITALIE EN TECHNICOLOR

Spécialiste milanais de la cravate fondé en 1882, Altea a su développer un vestiaire complet fait de basiques décontractés twistés à la mode italienne. Tout ce qu'on aime ! Une facture artisanale, de belles matières et toujours de subtiles harmonies de couleurs. Une mention spéciale pour la collection de pulls, juste sublime, fabriquée en Ombrie et dans les Marches, deux régions réputées pour la finesse de sa maille. Luigi Fila, le directeur artistique, également représentant de la 3^e génération du groupe Fratelli Fila S.p.A. (propriétaire de la marque), aime mêler les influences militaire et workwear au raffinement italien. Le résultat est très réussi. Exemple avec cette surchemise en *panno casentino*, une laine traditionnellement utilisée sur les manteaux toscans.



EXPOSITION

L'ART BRUT CHEZ RENOMA

Du 15 septembre au 4 novembre, l'Appart Renoma accueille *MatièresBrut*, une conversation entre l'art brut, avec les œuvres exceptionnelles du grand collectionneur Bruno Decharme, et celui, tout aussi instinctif et pulsionnel de Maurice Renoma. Ce dernier présentera *Photos Ratées*, des clichés « accidents », spontanés et intimistes. Une exposition qui témoigne de la passion de ces deux amis pour les créations issues de la rue, les productions d'autodidactes, de marginaux, de ceux que Jean Dubuffet appelait « l'homme du commun à l'ouvrage ». 129 bis rue de la Pompe, Paris XVI.



BACK TO SCHOOL TOUS EN MOC !

Qui dit rentrée, dit nouvelle tenue et... nouveaux souliers ! Pour une allure preppy « *back to school* » chic et pas trop habillée, la maison In Corio vient de lancer ses penny loafers Gaspard. Les cuirs grainés sont sublimes et il existe des versions en veau velours. Un modèle facile à vivre qui se porte avec tout. Sans oublier le confort... À l'intérieur, comme dans toutes les chaussures de la marque, on retrouve l'insertion d'une mousse ergonomique sous la première de propreté... Autant dire que vous y serez comme dans vos chaussons !

PHOTOS COURTESY: LUBIAM - ALTEA - CÉSAR DECHARME D.R. - IN CORIO

