

MODE PEOPLE CULTURE REPORTAGES SORTIES... À CAEN ET +

N°91

MARS/AVRIL 2023

STEMP

MAGAZINE

Calvados

EVENEMENTS
CULTURE
RENCONTRES
VOYAGES
SORTIR
TOURISME

DESTINATION
L'OUEST AMÉRICAIN

SAVOIR-FAIRE
COIFFEUR CHEZ MAX

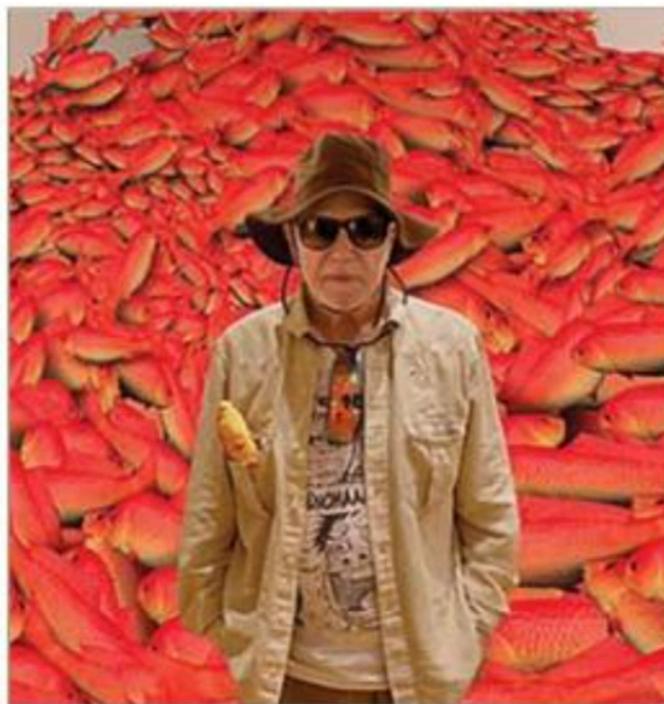
MODE
COMMENT
S'APPROPRIER
LES TENDANCES MODE
PRINTEMPS 2023 ?

DOSSIER
SPECIAL
HABITAT
ET DÉCO

CHRISTOBAL, LE POISSON ROUGE

Une exposition en plein air à Trouville-sur-mer

Maurice Renoma est un visionnaire inclassable qui a su créer, de la mode à l'image, une esthétique pulsionnelle donnant vie à un univers transgressif et foisonnant. Après avoir visité Saint-Quay-Portrieux et la Bretagne en 2022, cette année 2023 Cristobal le poisson rouge - le fidèle compagnon du concepteur, créateur de mode et photographe - sillonne la côte normande et envahit la plage de Trouville-sur-Mer ! Toute la ville s'anime autour de ce personnage en plastique étonnant et attachant : il nage à travers des mises en scènes spectaculaires, cocasses et poétiques, pointant de la nageoire les problématiques écologiques mais aussi sociétales chères à l'artiste. Rendez-vous le samedi 1er avril pour l'inauguration de l'exposition en plein air : des planches aux



quais, en passant par le jardin de la Villa Montebello, la bibliothèque et d'autres lieux iconiques de cette ville, Maurice Renoma propose une promenade décalée suivant les traces de son poisson rouge dans ses

pérégrinations. Cristobal s'arrêtera à Trouville-sur-Mer jusqu'à la fin d'octobre 2023, avec une date très spéciale : le 23 de ce mois sera l'anniversaire des 60 ans de création et de contre-culture de Maurice Renoma. Depuis leur rencontre en 2017, Maurice Renoma fait voyager cet alter ego artistique à travers le monde pour dénoncer les ravages de la pollution liée à la surconsommation et la dégradation de la conscience collective. Grâce à ce poisson-fil rouge, l'artiste peut créer des narrations à la fois poétiques, ludiques et iconoclastes : les spectateurs seront amenés dans un univers foisonnant à la découverte d'une histoire de création.

● Plus d'infos sur www.mauricerenoma.com

DES PLANCHES ET DES VACHES 2023

20ème édition du festival normand de la Bande Dessinée

Né il y a 22 ans, le festival BD Des Planches et des Vaches est devenu aujourd'hui le plus important festival BD de la région normande avec une notoriété qui s'étend désormais à tout le territoire national. Les artistes de tous univers aiment s'y retrouver, apprécient son ambiance et son organisation ; les partenaires renouvellent leur soutien, tout comme les fidèles bénévoles. Depuis plus de vingt ans, le public est lui aussi, chaque année, au rendez-vous le premier week-end d'avril à Hérouville Saint-Clair. Grâce à toutes et tous, la 20e édition du festival se tiendra début avril à La Fonderie avec près de 40 auteurs. s présent.e.s sous la présidence de Marie Jaffredo, Veau d'or 2022. L'affiche de cette édition anniversaire a été réalisée par ses soins. L'auteur de livres jeunesse Hervé Pinel, quant à lui, a reçu le prix Veau de lait 2022 et réalise l'ex-libris 2023. Comme à l'habitude, plusieurs animations et jeu seront proposés durant le week-end ainsi qu'une exposition scénographiée consacrée à l'œuvre de Marie Jaffredo [Le Printemps de Sakura, Yuan journal d'une adoption, Meurtre au Mont-Saint-Michel, Le sang des bâtisseurs...]. Pour les 20 ans du festival, la Présidente nous invite à voyager en compagnie de près de 40 joyeux compères, toutes et tous prêts pour une aventure festive et conviviale !



20^e festival
Hérouville St Clair
La Fonderie
1 - 2 avril 2023

Depuis plus de deux décennies, l'association organisatrice, Artefact Prod., œuvre dans l'intérêt du 9ème Art à travers cette manifestation, ainsi qu'en organisant de nombreuses actions durant l'année, favorisant l'accès à la culture : sensibilisation à la lecture, ateliers d'écriture et de bande dessinée avec des publics spécifiques (quartiers prioritaires, détenus...), expositions, résidences d'artistes, ateliers, rencontres...

● **Rendez-vous les 1er et 2 avril à la Fonderie à Hérouville Saint-Clair pour cette 20ème édition. L'ensemble de la programmation est disponible sur www.planchesetvaches.com**

FESTIVAL INTERNATIONAL DU CIRQUE DE BAYEUX

Une 10e édition très festive pour un double anniversaire



Déjà 20 ans que l'Association Organisatrice du Festival International du Cirque de Bayeux œuvre à rendre accessible à tous, les arts du cirque sur le territoire Normand. Depuis, grâce à la volonté bénévole de plusieurs dizaines de passionnés des arts du

cirque, la ville de Bayeux devient la capitale du Cirque le temps d'une semaine. 2023 sera une grande édition : des numéros jamais vus à Bayeux comme la troupe de funambules à grande hauteur avec la pyramide à sept des Gerling, la venue de la troupe de Bascule de Kévin Richter du grand Cirque National de Hongrie, la participation tant attendue des frères Messoudi, véritables vedettes des télévisions européennes et tout cela couronné par la venue annoncée de grands professionnels tel que le Docteur Alain Frère, conseiller artistique auprès de la princesse Stéphanie du Festival International du Cirque de Monté Carlo. Si sur la piste pas moins de 38 artistes seront présents issus de 10 nationalités différentes, les événements autour des 12 séances

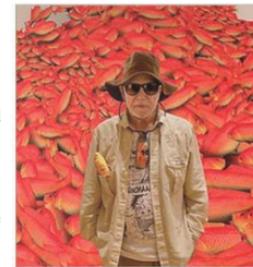
proposées sont nombreux : expositions, bourse d'échange, rencontres entre professionnels, messe, réalisation d'un abécédaire dans les écoles, ateliers d'initiations, soirées hommages... C'est un programme riche et complet qui attend le public. À chacune des sept premières représentations publiques, le spectateur est invité à exprimer sa préférence pour l'un des numéros en compétition. L'artiste ayant obtenu le plus de voix remportera le très convoité « Loyal d'Or » devenu au fil des années un trophée révélateur des tendances artistiques appréciées par le public.

● **Retrouvez la programmation et toutes les infos sur www.festivalcirquebayeux.fr**

CHRISTOBAL, LE POISSON ROUGE

Une exposition en plein air à Trouville-sur-mer

Maurice Renoma est un visionnaire inclassable qui a su créer, de la mode à l'image, une esthétique pulsionnelle donnant vie à un univers transgressif et foisonnant. Après avoir visité Saint-Quay-Portrieux et la Bretagne en 2022, cette année 2023 Cristobal le poisson rouge - le fidèle compagnon du concepteur, créateur de mode et photographe - sillonne la côte normande et envahit la plage de Trouville-sur-Mer ! Toute la ville s'anime autour de ce personnage en plastique étonnant et attachant : il nage à travers des mises en scènes spectaculaires, cocasses et poétiques, pointant de la nageoire les problématiques écologiques mais aussi sociétales chères à l'artiste. Rendez-vous le samedi 1er avril pour l'inauguration de l'exposition en plein air : des planches aux



quais, en passant par le jardin de la Villa Montebello, la bibliothèque et d'autres lieux iconiques de cette ville, Maurice Renoma propose une promenade décalée suivant les traces de son poisson rouge dans ses

pérégrinations. Cristobal s'arrêtera à Trouville-sur-Mer jusqu'à la fin d'octobre 2023, avec une date très spéciale : le 23 de ce mois sera l'anniversaire des 60 ans de création et de contre-culture de Maurice Renoma. Depuis leur rencontre en 2017, Maurice Renoma fait voyager cet alter ego artistique à travers le monde pour dénoncer les ravages de la pollution liée à la surconsommation et la dégradation de la conscience collective. Grâce à ce poisson-til rouge, l'artiste peut créer des narrations à la fois poétiques, ludiques et iconoclastes : les spectateurs seront amenés dans un univers foisonnant à la découverte d'une histoire de création.

● **Plus d'infos sur www.mauricerenoma.com**

TURFU FESTIVAL

Recherche participative et innovation ouverte



La frontière entre le monde de la recherche et la société civile semble parfois hermétique. Or, depuis 7 ans, le TURFU Festival démontre que science et société peuvent dialoguer pour anticiper et faire émerger des solutions plus inclusives et responsables face aux problématiques d'avenir. Faire se rencontrer science et

société pour permettre à des publics parfois éloignés de ces sujets de s'impliquer dans une réflexion conjointe, c'est la mission du TURFU, premier festival de la recherche et de l'innovation participatives en France. L'événement leur donne ainsi l'occasion de se faire une place, aux côtés de scientifiques, de penseurs, de grands et grandes témoins de notre époque, d'élus et de responsables locaux, d'acteurs de l'ESS..., dans la production des savoirs et de l'innovation. Territoire au sein duquel les participants font et agissent concrètement, le TURFU met chacun au même niveau dans le débat et fait le pari de la complémentarité des connaissances pour faire émerger des solutions alternatives

enthousiasmantes et réalistes localement. Pendant 5 jours, les participants sont ainsi invités à dialoguer avec la science, et à prendre part à la recherche et à l'innovation pour que puissent émerger des initiatives concrètes en faveur d'un monde de demain qui ait de l'avenir.

● **Rendez-vous du 11 au 15 avril, à partir du Dôme à Caen et en Normandie, pour cette édition qui viendra une nouvelle fois prouver la puissance de l'innovation participative. Pour en savoir plus : www.turfu-festival.fr**

SÉLECTION+

RACES NORMANDES, UN PATRIMOINE AGRICOLE À DÉCOUVRIR

Animas emblématiques de la ferme normande, lapins, cochons, ânes, chevaux, chèvres, vaches, moutons, canards, oies, poules, abeilles font partie d'un plan de sauvegarde et de développement soutenu par la Région Normandie. Ces animaux, pour certains aussi précieux que rares, sont issus du travail de sélection rigoureux réalisé au fil des siècles par les éleveurs normands. Ce sont des animaux parfaitement adaptés à leur terroir avec des caractéristiques et qualités uniques. Pour rendre hommage à ce savoir-faire agricole exceptionnel, la Région a décidé de consacrer une série de portraits photographiques en noir et blanc, couvrant l'ensemble de ce patrimoine vivant. Afin de ne pas troubler la quiétude de ces animaux, les clichés présentés ont été pris sur leurs lieux de vie en Normandie. Le photographe Nicolas Broquedis est allé aux quatre coins de la région, pour saisir sur le vif, la beauté et le caractère unique de ces animaux. Tout ce travail n'aurait pas été possible sans l'implication et l'accueil bienveillant de leurs éleveurs passionnés et passionnants. **Jusqu'au 26 mars**
Tous les jours de 14h à 18h
Cloître de l'Abbaye aux Dames à Caen - Entrée gratuite

ET SI ? CONSTRUIRE ET RÉNOVER AUTREMENT

L'exposition présente une trentaine de bâtiments, essentiellement normands, mettant en œuvre des techniques de matériaux biosourcés : paille, chanvre, terre, bois. Les projets présentés - des constructions neuves comme des rénovations - illustrent des pratiques qui se veulent à la fois durables, locales et souvent frugales. Des exemples inspirants pour rendre visible l'acte de construire et rénover autrement et accompagner la transition écologique de notre territoire.

Exposition jusqu'au 21 mai
Le Pavillon, Presqu'île de Caen, 10 quai François Mitterrand - CAEN