

Les PLANCHIES



« C'est à Deauville que débarque
le plus beau des conceptstores »»

Maurice Renoma

CRISTOBAL, LE POISSON ROUGE

Une exposition en plein air



Trouville-Sur-Mer

Avril - Octobre 2023



L'appart
renoma
mauricerenoma.com

60 YEARS • renoma •



CRISTOBAL, COMME UN POISSON DANS L'EAU

Poisson d'avril ? Une exposition se tient à Trouville depuis le 1er avril. Cette exposition n'est pas consacrée à n'importe quel poisson, mais à Cristobal, un poisson rouge en passe de devenir célèbre !

Un petit poisson dans une ville de pêcheurs...quoi de plus naturel !

Né de l'imagination de Maurice Renoma, Cristobal est partout en ville. Sur le quai de la Touques, sur les Planches de Trouville, à l'hôtel des Cures Marines.

Ce petit poisson rouge, est là pour nous rappeler que le plastique nous envahit, envahit notre quotidien.

Et que devient le plastique ? Il est rejeté dans la mer, où il est finalement absorbé par les poissons. Les poissons sont pêchés, et le plastique est ensuite absorbé par nous, consommateurs qui mangeons du poisson !

Les conférences qui se tiennent régulièrement dans divers pays du monde alertent sur ce danger. Mais qui écoute ces conférences ? Qui prend conscience de ces risques ? En fait, peu de personnes, mis à part quelques spécialistes.

Maurice Renoma a préféré agir pour marquer les esprits. Il a créé Cristobal, le petit poisson rouge. Pendant sept mois, vous pouvez voir gratuitement à Trouville Cristobal, ce petit poisson rouge à suivre comme un fil rouge à travers des lieux emblématiques de la ville.



Maurice Renoma est un créateur de mode qui fêtera ses 60 ans de métier d'ici quelques semaines.

Très précoce, il crée, à l'âge de 15 ans, des vêtements en suédine et en loden. Très inspiré par le style anglais, il révolutionne la mode française de l'époque.

Très vite, Maurice ouvre sa boutique, avec son frère Michel, dans le très chic 16ème arrondissement, et commence à habiller les stars de l'époque. Trois présidents de la République viendront « se faire tailler un costard », Valéry Giscard d'Estaing, François Mitterrand, et Jacques Chirac. Maurice Renoma fréquente et habille aussi les stars : Brigitte Bardot, Serge Gainsbourg et Jane Birkin, Alain Delon, Catherine Deneuve, Jean-Paul Belmondo., mais aussi Salvador Dali, Pablo Picasso, Bob Dylan, John Lennon, Andy Warhol...

Maurice Renoma a aussi habillé les grandes légendes de la mode, telles Yves Saint-Laurent, Karl Lagerfeld, Giorgio Armani, Gianni Versace ou Hubert de Givenchy. Certains de ces créateurs se sont du reste inspirés des créations de Maurice Renoma pour leurs propres collections.

Créateur de mode, Maurice Renoma a aussi une autre passion, et il se tourne aussi vers la photographie. Il invente même le mot «modographe», mélange des mots «mode» et «photographe».

Il photographie beaucoup, retravaille ses photos. Il propose «une mythologie du corps et de ce qui l'entoure». Comme il le dit «mes images sont pulsionnelles, et reflètent la créativité d'un univers unique dans lequel l'expérimentation est le credo personnel».

Cristobal est le symbole de la réflexion écologique et humaniste de Maurice Renoma.

Ce petit poisson est présent sous forme de fables ou de mythologies.

Ce petit poisson est nourri des 15 millions de tonnes de plastique déversées chaque année dans les océans, et qui nous empoisonnent, lentement mais hélas, sûrement.

Ses travaux artistiques ont été exposés dans plus de 150 galeries à travers le monde, notamment à Paris, New-York ou Tokyo.



The Beat Generation © conception graphique Maurice Renoma

Andy Warhol, symbole de l'esprit POP aux Franciscaines et dans nos colonnes, a été un client fidèle et un ami de Maurice Renoma.

