

# PARIS

MAGAZINE D'INFORMATION

# XVI

DE LA MAIRIE DU XVI<sup>e</sup> ARRONDISSEMENT

# LE MAG.



**No.26**  
OCTOBRE 2023

# LA MODE, LA MODE, LA MODE !



# LE XVI<sup>E</sup>, HAUT LIEU DE LA MODE

Le XVI<sup>e</sup> arrondissement a un lien particulier avec la mode, qui débute sur fond de rébellion.

En 1911, des femmes provoquent un scandale en arrivant sur l'hippodrome d'Auteuil vêtues de jupes-culottes. La presse s'indigne de cette nouvelle mode et titre :

« Verra-t-on un jour des femmes en pantalon ? »

Dans les années 50, Auteuil est encore le théâtre d'une fronde vestimentaire : c'est à Molitor que naît le bikini, symbole d'émancipation et de liberté.

Aujourd'hui, le Musée de la Mode de la Ville de Paris installé au sein du Palais Galliera et les maisons de couture – Yves Saint-Laurent, Alexandre Vauthier, Renoma, Leonard... – continuent de lier l'arrondissement à l'univers de la mode, mais aussi de nombreuses marques « made in 16 » qui font perdurer son esprit chic, rebelle ou glamour, comme Be Parisian, Nicolas Villani ou encore Anja.

# RENOMA 1963/2023

Le 23 octobre 2023, la maison Renoma célèbre ses 60 ans d'existence avec de multiples événements dans la boutique historique de la Rue de la Pompe, à Paris et à Trouville. Expo, livre, projection... l'occasion de (re)découvrir le talent du « modographe » Maurice Renoma.

Flashback. En 1963, la boutique White House Renoma ouvre ses portes, rue de la Pompe, dans le XVI<sup>e</sup> arrondissement parisien. Considérant la mode comme une forme d'art à part entière, Maurice Renoma exprime à travers le vêtement une vision originale et libérée de tout préjugé esthétique, un kaléidoscope de formes et de couleurs qui emprunte au pop art, au cubisme et bouscule les codes en explorant l'androgynie et le brassage des genres, des partis pris choquants pour l'époque. Toute une génération se prend alors de passion pour cette extravagance vestimentaire. Les « minets parisiens », la vague yéyé, les artistes et les célébrités du monde entier vont déferler à cette adresse. 60 ans après, le couturier est toujours à la tête d'un univers artistique et créatif en constante ébullition, présent en France et à l'international

## IL ÉTAIT UNE FOIS LE 23 OCTOBRE...

C'est ainsi que débute le beau livre de 300 pages retraçant la vie et l'œuvre de Maurice Renoma. « Un 23 octobre, Maurice Renoma est né. Un 23 octobre, Maurice Renoma a ouvert sa désormais légendaire boutique de mode, 129bis rue de la Pompe. Un 23 octobre fut inauguré l'Hôtel Renoma, au cœur de Tel Aviv, Israël, 23 chambres, 23 appartements. Et ainsi de suite ». Un livre qui se lit comme un roman. Sortie le 11 octobre.

à travers des lieux iconiques : le Renoma Café Gallery, la galerie L'Appart Renoma, l'hôtel Renoma à Tel Aviv...

## Au programme

Maurice Renoma envahit le siège d'ESMOD dans le 9<sup>e</sup>, lieu d'enseignement des programmes de Fashion Design. Cristobal, le poisson rouge symbole de la réflexion écologique et humaniste de Maurice Renoma, s'installe à la Galerie Nichido rue du Faubourg Saint-Honoré. À Saint-Germain-des-Près, la Galerie GNG accueille l'exposition « Planches contact », une mise en lumière de la démarche esthétique et créative de Maurice Renoma.

Le programme complet sur [www.60yearsrenoma.com](http://www.60yearsrenoma.com)

## HISTOIRES EN IMAGES

Du 23 octobre au 24 janvier 2024, la boutique historique, le Souplex et l'Appart Renoma célèbrent ces 6 décennies avec un « dialogue sur la création artistique entre passé et avenir » avec des parcours originaux : Fusion, Transgressions, Inspirations, Renoma Pop et la projection de la mini-série documentaire sur Maurice Renoma réalisée par Nastasja Budjevac. Fidèle à l'arrondissement depuis 60 ans, l'artiste fait également résonner l'anniversaire de sa Maison en investissant les grilles de la Mairie du XVI<sup>e</sup> arrondissement et celles du lycée de Janson et celles de Sully, situé en face de



la boutique Renoma, sur lesquels on retrouve différentes fresques et images ayant marqué l'histoire de ce coin de Paris depuis les années 1960.