

Edition : 22 juin 2024 P.9

Famille du média : PQR/PQD (Quotidiens régionaux)

Périodicité : Quotidienne

Audience : N.C.



Journaliste : -

Nombre de mots : 399

EURE

MARTAGNY

La commune (re)devient capitale de la photo

Le festival photo de Martagny, petite commune située près de Gisors, est un rendez-vous estival attendu et qui bénéficie d'un renom dépassant les frontières du village.

À l'origine du festival photo de Martagny, il a fallu de la passion pour l'image, apportée par Laurent Lucas, de la persuasion incarnée par Laurent Lainé, le maire du village, le soutien financier du Département de l'Eure et de la Région Normandie, et puis la persévérance des habitants qui offrent de leur temps et leurs talents pour assurer bénévolement la mise en place de ce festival consacré à la photographie.

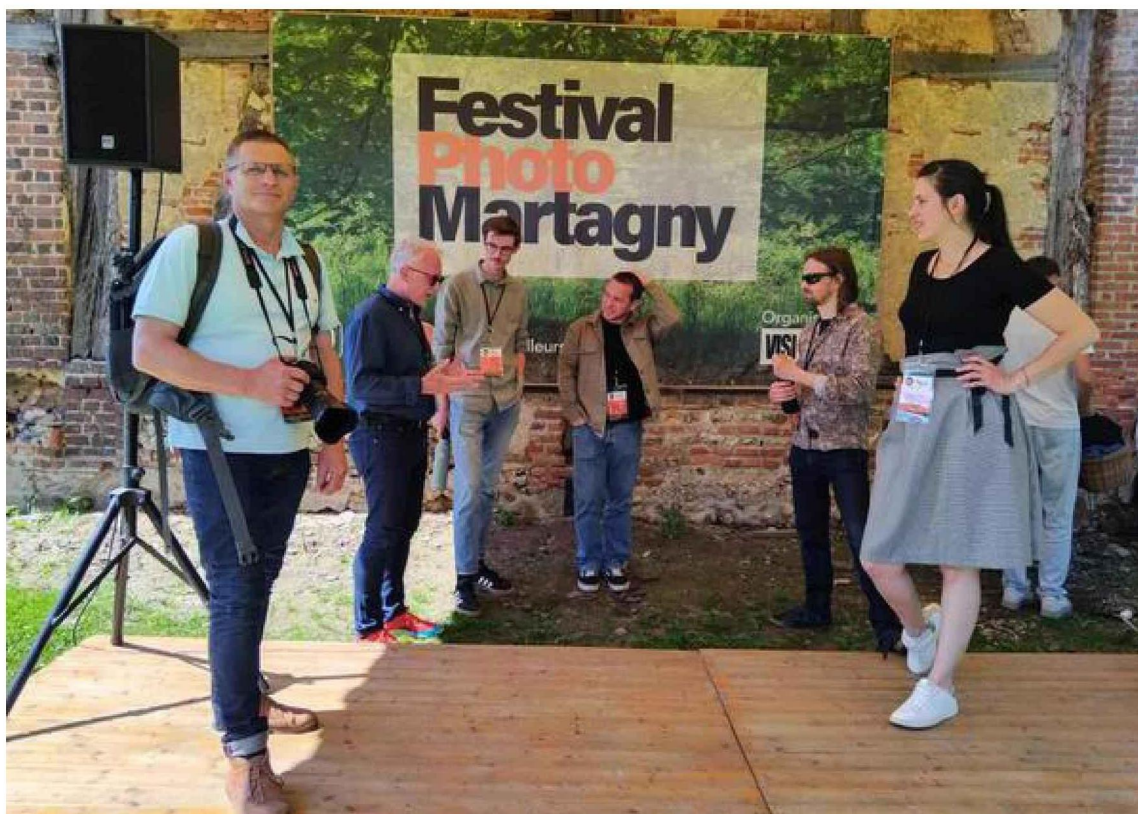
180 CLICHÉS EXPOSÉS

Pour sa septième édition, lancée hier et qui durera jusqu'au 1^{er} septembre, il n'y aura pas moins de

neuf expositions sur les 5 hectares de verdure consacrés à la mise en valeur des 180 clichés grand format. Pour élargir notre regard sur le monde, Maurice Renoma, styliste designer, présente ses images pleines d'humour qui illustrent la créativité unique de ce « modographe ». C'est l'une de ses créations qui illustre l'affiche du festival.

ÉTATS-UNIS ET CANADA

On pourra aussi découvrir des clichés d'une photographie des armées françaises, Cyrielle Sicard, qui prouve l'implication des militaires de l'Otan en Estonie. Les différentes missions auprès d'ONG d'Alexandre



Le festival photo de Martagny a été inauguré hier

Sattler, « *photographe humaniste* », selon Laurent Lucas, donnent l'occasion de découvrir la soif d'apprentissage des enfants pour qui l'accès à l'école n'est pas une évidence. « *Le langage des émotions est universel. Je veux montrer le côté positif de ces enfants qui ont soif d'apprendre* », explique Alexandre Sattler. Maxime Crozet a recueilli dans le

nord des États-Unis des images qui évoquent la route. Les amateurs de littérature feront référence aux auteurs qui ont décrit la route et l'invitation au voyage qu'elle évoque, comme Jack Kerouac.

Le festival se veut aussi inclusif et cette année, les jeunes de l'IME de Montroty, accompagnés par un art-thérapeute, sont mis à l'honneur

avec leurs autoportraits exposés sur plusieurs façades du village.

Comme à l'accoutumée, toutes les expositions sont en accès libre et gratuit, tous les jours. Un kiosque d'accueil permet de se renseigner auprès des bénévoles qui sont très impliqués dans le bon déroulement du festival. « *C'est notre village qui est à l'honneur* », se réjouit Frédéric.